

Частное дошкольное образовательное учреждение  
Детский сад №209 открытого акционерного общества  
«Российские железные дороги»

**ПРОЕКТ  
ПО ПОЛИКУЛЬТУРНОМУ ВОСПИТАНИЮ С ДЕТЬМИ  
МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА НА ТЕМУ  
«КУКОЛКИ ИЗ СУНДУЧКА»**

**Разработали: воспитатели  
М.С. Спиридонова  
О.В. Голято**



г. Вихоревка

«Из всех существующих в мире загадок,  
Тайна кукол – самая загадочная,  
Без понимания сущности куклы  
Невозможно понять и человека...»  
М. Салтыков – Щедрин

**Тип проекта:** познавательный – творческий, исследовательский, игровой, краткосрочный, групповой.

**Участники проекта:** дети, родители воспитанников, воспитатели группы, музыкальный руководитель.

**Сроки реализации:** 2 недели.

### **Проблематика проекта:**

Мир народной куклы чрезвычайно интересен и разнообразен. Нам сейчас сложно представить всё богатство русской кукольной традиции, потому что она почти полностью исчезла из повседневного быта. Современный рынок изобилует яркими, интересными, но порой бесполезными, а иногда и вредными, с точки зрения воспитания и развития детей, игрушками. Работать над этой проблемой необходимо. И одним из возможных путей её решения является изучение народной куклы в игре современных детей.

### **Актуальность выбранной темы:**

Учёные многих стран давно исследовали народную игрушку, изучая творчество мастеров – игрушечников. В играх всегда главенствовали куклы. Традиционной игрушкой в быту русской деревни, даже в самых бедных крестьянских семьях, была тряпичная кукла. Дети во все времена любили играть в куклы. И в настоящее время – это любимая игрушка всей детворы, интерес к игре с ней неиссякаем.

Приобщение детей к русской народной культуре является сегодня актуальной темой. Детям обязательно нужно знать историю своего народа, его традиции, культуру, промыслы, чтобы чувствовать себя его частью, ощущать гордость за свою страну. Сохраняя и передавая следующим поколениям культурные и нравственные ценности русского народа, нужно возвращать в нашу жизнь и жизнь наших детей самодельную куклу. Бесценность работы с народной куклой понять не трудно. В играх с куклами дети учатся общаться, фантазировать, творить, проявлять милосердие, тренируют память, развивается мелкая моторика, формируются усидчивость, целеустремлённость, способность доводить начатое дело до конца – все эти качества и навыки пригодятся ребёнку для успешной учёбы в школе.

Почему мы выбрали куклу, как средство приобщения детей к народной культуре? Кукла – первая игрушка, поэтому она близка и понятна ребёнку. Рукотворная тряпичная кукла – часть народной традиции. Изготавливая её, ребёнок узнаёт историю своего народа. Кукла не рождается сама, её создаёт человек, а самые талантливые творцы кукол – дети. Через кукольный мир они входят в жизнь и постигают её закономерности. Кукла – зримый посредник между миром детства и миром взрослых.

Занятия с детьми народной куклой помогают просто и ненавязчиво рассказать о самом главном – о красоте и многообразии этого мира, его истории.

### **Цели:**

- Формирование у детей младшего дошкольного возраста интереса к истории и культуре русского народа через образ традиционной народной куклы;
- Создание своей коллекции, мини – музея, тряпичных кукол.

### **Задачи:**

- Знакомить детей с традиционной тряпичной куклой.
- Формировать знания о разнообразии и назначении кукол.
- Познакомить с содержанием игр с куклами, возможностью использования их в разных видах детской деятельности (подвижные, сюжетные, режиссёрские игры, театрализованная деятельность, изобразительное творчество по мотивам народной игрушки).
- Способствовать развитию у детей навыков общения, восприятия, мышления, логики речи, мелкой моторики, координации рук и глазомера, познавательных интересов, ловкости, смекалки.
- Обогащать словарный запас, знакомить с новыми словами и их значениями (кукла – пеленашка, лоскут, рукодельница)
- Познакомить детей с материалами из которых делались куклы.
- Научить мастерить тряпичную куклу – пеленашку бесшовным способом.
- Формировать интерес, эмоциональную отзывчивость, чувство радости от игры с тряпичными куклами.
- Воспитывать бережное отношение к игрушкам.

### **Формы работы:**

- **С родителями:** Создание мини – музея своими руками «Куколка тряпичная – игрушка отличная», беседы, консультации «Патриотическое воспитание через истоки русской культуры», «Как играть с куклой?», «Кукла – это серьёзно», наглядные агитации.
- **С детьми:** занятия, беседы, игровая деятельность, творческая деятельность, развлечения.

### **Презентация проекта:**

- Смотр – конкурс «Лучший проект по поликультурному воспитанию.
- Открытый показ совместной деятельности воспитателя с детьми по художественному творчеству на тему: «Тайны кукольного сундучка».

### **Этапы реализации проекта «Куклы из сундучка».**

#### **1 этап**

### **Ознакомление родителей с темой:**

- Групповая консультация для родителей: «Проект «Куклы из сундучка».
- Оформление буклетов по изготовлению тряпичных кукол.

### **Создание развивающей среды в группе по теме:**

- Подбор художественной литературы и фольклорных произведений по теме.
- Подбор наглядно – демонстрационного материала и оборудования: кукол, материалов для сюжетных игр с куклой, иллюстраций кукол, сюжетных картин по теме, фотографий «игры с куклой».
- Картотека дидактических игр, подвижных игр по теме «Тряпичная кукла»
- Оформление мнемокарты «Куколка – красавица» (для составления описательных рассказов о кукле).

### 2 этап

Развитие проекта (см. планирование)

### 3 этап

#### **Заключительный:**

- Открытие в группе мини - музея «Куколка тряпичная – игрушка отличная»
- Проведение выставки мини – музея для детей дошкольных групп детского сада и их родителей.
- Проведение открытого показа совместной деятельности воспитателя с детьми по художественному творчеству на тему: «Тайны кукольного сундучка».
- Смотр конкурс «Лучший проект по поликультурному воспитанию»  
Презентация проекта «Куклы из сундучка».

#### **Предполагаемые результаты:**

- Формирование разносторонних знаний о традиционной народной кукле, любви и бережного отношения к ней.
- Приобретение детьми исследовательских навыков сбора информации.

#### **Перспективный план реализация проекта**

##### **Познавательное – речевое развитие:**

- Чтение и заучивание стихотворений, потешек, загадок о кукле.
- Беседа с детьми «Знакомство с тряпичной куклой»
- Просмотр презентации «Игрушки старины глубокой»
- Чтение русских народных сказок.
- Рассматривание книг, иллюстраций, фотографий с народными куклами – «Путешествие в страну кукол».
- Исследование куклы. Знакомство с тканью, нитками, лентой, тесьмой и другими материалами, их свойствами – рвутся, мнутся; видами – шерстяная, ситцевая.
- Составление описательных рассказов на тему: «Куколка – красавица».

### **Конструктивная деятельность:**

- «Домик для куклы», «Ворота для большой и маленькой куклы», «Дорожка для Маши», «Мебель для куклы». «Куклы ходят в гости» (свободная конструктивная деятельность).

### **Художественно – эстетическая деятельность:**

- Индивидуальная работа по рисованию «Раскрасим кукле сарафан».
- Индивидуальная работа по лепке «Украсим платочек для куклы».
- Индивидуальная работа по аппликации «Наряди куклу».
- Изготовление с детьми кукол – пеленашек.

### **Игровая деятельность:**

- Сюжетно – ролевые игры «Пеленание куклы», «Семья», «Мастерская кукол», «Детский сад».
- Игры – инсценировки по стихотворениям о кукле.
- Дидактическая игра «Найди отличия», «Найди кукле пару», «Что из чего».
- Пальчиковые игры «Не плачь, куколка моя», «Катины куклы».

### **Физическо – оздоровительная деятельность:**

- Русские народные подвижные игры «Карусель», «Ярмарка».
- Подвижные игры «К куклам в гости», «Куклы – неваляшки», «Бегите к кукле»

### **Музыка:**

- Прослушивание колыбельных песен и русских народных мелодий.
- Пение песни «Колыбельная».
- Разучивание танца «Мишка с куклой пляшут полечку».
- Музыкально – ритмические движения: «Пляска с куклой» с использованием программы «Музыка с мамой».

### **Труд:**

- Дидактические упражнения: «Покажем кукле, какой у нас порядок». «Где лежит кукла», «Постираем кукле платье», «Искупаем куклу Дашу».